

UNTERSEEN 25. OKTOBER 2015

Zwei begnadete Künstler unter einem Dach

Ein Jahr nach seinem Tod ehrt die Galerie Kunstsammlung Unterseen den begnadeten Maler Bendicht Friedli mit einem Querschnitt seines Schaffens. Arbeiten von Keramikmeister Ueli Bettler ergänzen die Ausstellung.

von **Nora Devenish**

Werbung

Kein Ticket?
Kein Münz?
Keine Zeit?
Kein Problem!

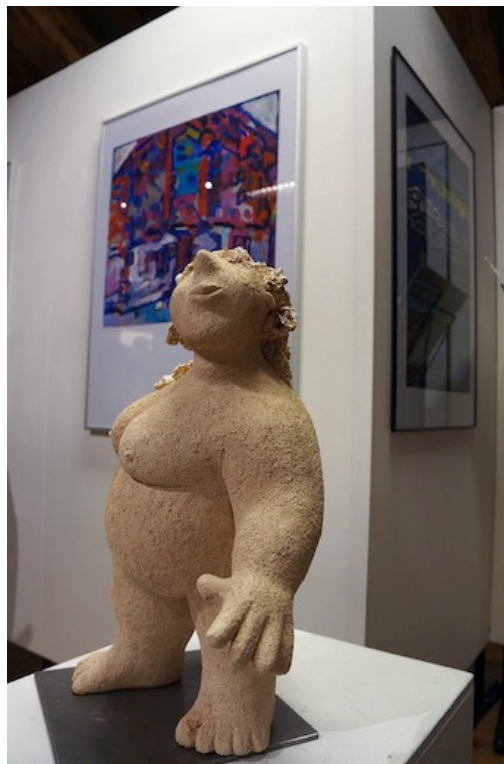
Einchecken und einsteigen

Jetzt in der ganzen Schweiz

FAIRTIQ
Public transport made easy.

FAIRTIQ-App downloaden

App Store Google Play



Die Ausstellung mit Werken von Bendicht Friedli und Ueli Bettler war drei Jahre in Planung. Fotos: Nora Devenish

ARTIKELINFO

Artikel Nr. 139399
25.10.2015 – 16.30 Uhr
Autor/in: **Nora Devenish**

MEHR ZUM THEMA



INTERLAKEN 13. SEPTEMBER 2010

«Die Welt ist Wind, ist Blum und Wellen»

«Berge, Katzen, Fundstücke». Das Kunsthaus Interlaken scheint auf die Ausstellung von Bendicht Friedli gewartet zu haben... **MEHR**



AUSSTELLUNG 11. SEPTEMBER 2010

«Berge, Katzen, Fundstücke»

Kunsthaus Interlaken stellt neue Werke von Bendicht Friedli aus **MEHR**

stibus.ch/fairtiq



Der Unterseener Allgemeinarzt Bendicht Friedli war ein begnadeter Zeichner und Maler. Immer wieder begab sich der Autodidakt und disziplinierte Schaffer mit Skizzenblock und einem gut gespitzen Bleistiftstummel in die freie Natur. Der gute Beobachter mit rascher Auffassungsgabe hielt seine Ausdrücke linear fest und übertrug sie in seinem Atelier bevorzugterweise mit Acryl auf Papier und Leinwand. Auch Papierschnitte, als Arzt mit dem

Skalpell gefertigt, gehörten zu Friedlis Werken. Als Sohn eines Berner Mathematikprofessors interessierten ihn die geometrischen Formen. Aber auch Menschen, Katzen, Landschaften und immer wieder den Niesen malte Bendicht Friedli. Am 27. Oktober 2014 starb Bendicht Friedli nach langer Krankheit im Alter von 84 Jahren. Die Kunstsammlung Unterseen würdigt nun sein Schaffen mit einem Querschnitt seiner Arbeiten in Acryl.



Der Niesen war eines von Bendicht Friedlis Lieblingsujets.



Der Mattner Keramikünstler Ueli Bettler sieht sich durchaus als Tüftler.

Form und Farbe vordergründig

Drei Jahre vor seinem Tod ging Bendicht Friedli auf den Mattner Keramikünstler Ueli Bettler zu, um eine gemeinsame Ausstellung zu realisieren. Ueli Bettler zögerte nicht: «Bendicht Friedli war mir lange Zeit ein grosses Vorbild. Dass seine Idee für diese Ausstellung nun realisiert werden konnte, bedeutet mir sehr viel», so Ueli Bettler anlässlich der Vernissage im Dachstock des Stadthauses Unterseen. Wie Bendicht Friedli holt auch Bettler die Inspiration für sein Schaffen bei Mensch und Natur im Berner Oberland. Dabei geht es Bettler weniger um die exakte Wiedergabe, sondern um die Darstellung von Formen und Farben, bis hin zur Abstraktion. Laudator und Freund Pfarrer Claude Hämmerly aus Habkern bezeichnet ihn als «Zaubermeister» und «Alchemist». Bettler selbst bezeichnet sich durchaus als Tüftler: «Gerade bei meinen Glasuren weiss ich nicht immer, was dabei herauskommt.»



Seine Inspiration holt Ueli Bettler meist aus der Natur.

Kleinformatige Keramiken sind aber nur ein Seelenfenster Bettlers. Durch die Ausstellung hindurch begleiten die Besucher wohlgerundete Personen aus Ton, den Blick oft nach oben gerichtet und den Schalk im Gesicht. Der Laudator wirft die Frage in den Raum, ob diese Figuren wohl auf urgeheime Sehnsüchte des Künstlers schliessen lassen.

Bendicht Friedli und Ueli Bettler, zwei Oberländer Künstler, denen nicht nur Talent und Fingerfertigkeit gemein sind, sondern auch die Gabe, die Echtheit ihrer Heimat so wiederzugeben, dass sich der Betrachter immer wieder aufs Neue ins Berner Oberland verliebt. Die Ausstellung im Dachstock des Stadthauses Unterseen dauert noch bis zum 15. November.

Kunstaussstellung Ueli Bettler – Bendicht Friedli

24. Oktober bis 15. November

Öffnungszeiten: Donnerstag bis Samstag von 15.00 bis 18.00 Uhr, Sonntag von 11.00 bis 16.00 Uhr

Der Künstler Ueli Bettler ist am 30. Oktober und am 1. November anwesend.

Galerie Kunstsammlung Unterseen

Dachstock Stadthaus

Untere Gasse 2

3800 Unterseen

www.kunstsammlung-unterseen.ch

DRUCKVERSION

IHRE MEINUNG

ARTIKEL WEITEREMPFEHLEN

TEILEN

Anzeigen

Hasli-Zentrum
Centre Hasli Centro Hasli
SNB BNS +

Rezeptionsmitarbeiter/in 100%

Ab 1. Dezember 2018 für die Wintersaison 2018/2019 (auch als Jahresstelle möglich) suchen wir **Sie**, für unser kleines Team. Sehr gute Deutsch- und Englischkenntnisse in Wort und Schrift sind Voraussetzung. Weitere mündliche Fremdsprachen von Vorteil.

Haben wir Ihr Interesse geweckt, so senden Sie uns Ihre kompletten Unterlagen mit Lebenslauf und Zeugnissen per Mail oder Post zu.

Hotel Hasli-Zentrum SNB
Oberhüsi 386c, 6084 Hasliberg Wasserwendi
oder susanne.hienle@snb.ch

HOTEL BRIENZ
RESTAURANT - BRIENZ AM SEE
1880

WILDSPEZIALITÄTEN

Wir zaubern für Sie mit viel Liebe und Fantasie nicht alltägliche Gerichte.
Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Voranzeige
am Samstag, 20. Oktober 2018

Großes Wildbuffet
mit musikalischer Begleitung
mit dem «Trio Seebürggruss»

CHF 85.00 pro Person

Gerne nehmen wir Ihre Reservation entgegen.

Ihre Gastgeber
Beate und Beat Wettach und Team
Telefon 033 951 35 51

GILDE
GILDE

Geigenhauptschule Brienz
SWISS SCHOOL OF VIOLIN MAKING
Hans und Verena Krebs Stiftung
HANS UND VERENA KREBS FOUNDATION
Geigenhauptschule Brienz · Oberhüsiweg 14 · Brienz
Telefon: 033 951 1847 · info@geigenhauptschule.ch

DACHKAMMER KONZERTE 2018

Mittwoch · 19. September 2018
19.30 Uhr

Einweihung der neuen Dachkammer
in der Geigenhauptschule Brienz

Klarinettenquintett

Janko Otari, Klarinette
Daniel Meller, Violine
Erika Schutter, Violine
Nada Anderwert, Viola
Thiemo Schutter, Violoncello

W. A. Mozart, Klarinettenquintett KV581
J. Brahms, Klarinettenquintett op. 115

POLITIK
GESELLSCHAFT
WIRTSCHAFT
KULTUR
KLIMA
SPORT
LEUTE
DOSSIERS

KALENDER
FORUM
LESERKOMMENTARE
UMFRAGE
WETTBEWERB
GRATULATIONEN
UNSERE VERSTORBENEN

STELLEN
IMMOBILIEN
MARKTPLATZ
VERANSTALTUNGEN
PUBLIKATIONEN
TODESANZEIGEN

MARKTNEWS
PUBLIREPORTAGEN

BILDERGALERIEN

MARKTGEBIET
PLATTFORM
WERBEMITTEL
STANDORT
TEAM
KONTAKT
ABOSERVICE
AGB

[Inserieren](#) | [Abo](#) | [Team](#) | [Kontakt](#) | [Impressum](#) | [AGB](#) | [Datenschutz](#)

© 2001 – 2017 Gossweiler Media AG, Medienhaus seit 1907